## 20 yıl önce
### onu kucağıma alıp havaya kaldırmıştım

20 yıl öncesinden bir fotoğraf. Şöhretinin doruğundaki "Taçsız Kral" Metin Oktay'ın kucağında 3 yaşındaki Metin.

## 20 yıl sonra
### onunla Ali Sami Yen Stadı'nın çimleri üzerinde konuştum

*Metin'i ilk kez tanıdığımda, 4-5 yaşındaydı... Babası, bana olan tutkusu nedeniyle Metin'e, Metin adını vermişti. Aradan uzun yıllar geçti. Metin, futbolun en verimli yaşına geldi. Onu bu verimli çağında tanımak istedim. Ali Sami Yen Stadı'nda, boş tribünlerde, saha içinde, kale içinde bol bol söyleştik. Metin bende şu imajı bıraktı. Oldukça sevimli, bazen çocuksu, bazen de ürkek... Ama düşünceleri eksik. Bu da tecrübesizliğinin görüntüleri. Metin meziyetlerini kullanmasını bilmiyor. Erken doyuma ulaşmış, rehavete girmiş ve kendi meziyetlerini unutmuş...*

Yazan:
**METİN OKTAY**

# METİN: 'Ben gol atmasını bilmiyorum'

*Bu Beşiktaş'ın sarı fırtınası ile Galatasaray'ın taçsız kralının ilk randevusu değil. Metin Oktay 20 yıl önce küçücük bir çocukken havalara zıplattığı Metin'in, yürekten itiraflarını dinliyor. Metin, futbolcunun gerçek konuşma yeri yeşil çimenler üzerinde sorunlarını ve yapamadıklarını açık yüreklilikle bir bir sıralıyor.* ***(Fotoğraf: Bilal MEŞE)***

- **"Süratli ve iyi bir fiziğe sahibim... İyi sıçrıyorum... Çok koşuyorum, ama bir eksiğim daha var... Sol ayağımla topa arzu ettiğim şekilde vuramıyorum"**
- "Futbolda en güzel olay goldür... Ama gol olayı bende fazla gelişmedi... 18 yaşıma kadar benden gol değil, orta yapmam istendi... Belki de bu yüzden çok gol atamıyorum"
- **"Planlı ve programlı yaşamdan sıkıldım... Seks olayı bile programlı... Erken şöhret oldum ve maalesef şöhret olma hırsı bende yok... Kurallarla yaşamak zorundayım ve bu yüzden futbolu belki 28 yaşımda bırakacağım...."**
- "Kısa ve çabuk adımlar bana ters geliyor... Fenerbahçeli Sedat'tan çekinirim.. Maç öncesi rakiplerimi nasıl geçerim diye düşüncelerim oluyor... Ama bunu eyleme dökemiyorum..."
- **"Kaleci ile karşı karşıya kalmak, benim için sorun değil... Ama gol atamıyorum... Üstelik Rıza bana öyle güzel gol pasları atıyor ki... Zaten bu sistemde hiç gol atamam"**
- **"Seyirci gerçekten önemli bir faktör... Bizim velinimetimiz... Aleyhte tezahüratlar futbolcuları çok etkiliyor... Örneğin ben kendi seyircimden tepki alırsam, futbol oynamam mümkün değil..."**
- "Trabzonspor'u deplasmanda 1-0 yenerek şampiyon olmamız en mutlu anımdır... Orada heyecanın doruk noktasına ulaştım...

Yazısı 15. Sayfada

# "Ben gol atmasını bilmiyorum"

**Metin Oktay**

METİN'in dünyasına girdim... Metin'le beraber yaşadım... Çünkü Metin'in benim futbol dünyamda ayrı bir yeri vardır...

Metin'i ilk kez tanıdığımda 4-5 yaşındaydı... Babasının bana olan tutkusu, Metin'i Metin yapmıştı... Metin, aradan uzun yıllar geçti ve futbolun en verimli yaşına geldi. Metin'i futbol yaşantısında, en olgun çağında tanımak istedim...

Metin'le randevulaştık... Ali Sami Yen Stadı'nın boş tribünlerinde, saha içinde, kale içinde, kale önünde söyleştik!..

Ben, bir anda gençlik yıllarıma döndüm... Metin'i yaşadım... Yok, yok bu Metin'i yaşadım... Beşiktaşlı Metin'i yaşadım...

Metin, bende ilk olarak şu imajı bıraktı; oldukça sevimli, bazen çocuksu, bazen de ürkek, ama düşünceleri eksik... Bu da tecrübesizliğinin görüntüleri...

Metin'e sorular sordum ve kendisini anlatmasını istedim...

**SORU:** "Futbola nasıl başladın? Bir tesadüf sonucu mu oldu? Kısaca, bugüne kadar futbol hayatını anlatır mısın?"

CEVAP: **"1964 yılında Kocaeli'de doğdum... Boyum 1.81, kilom 74... Futbola tesadüflerle gelmedim... Babam futbola çok meraklıydı... Bu merakım 2-3 yaşında başladı... Mahalle aralarında sürekli top koşturdum... 1975 yılında Futbol Yaz Okulu'na girdim... Daha sonra 1976 yılında Kocaelispor takımında lisansım çıktı. Yıldız ve genç takımlarda yer aldım. 1982 yılına kadar Kocaelispor'da oynadım, ardından Beşiktaş'a transfer oldum."**

**SORU:** "Şöhretin tarifini yapar mısın?"

CEVAP: **"Ben bu duyguyu 18 yaşında tattım... Futbol, Türkiye'de çok popüler bir olay... Yolda yürürken herkes tarafından tanınmak gerçekten güzel bir olay... Ama zaman geçtikçe bu bir alışkanlık haline geliyor... Artık herkes tarafından tanınmak bana çok doğal geliyor..."**

**SORU:** "Bana iyi ve kötü yönlerini anlatır mısın?"

CEVAP: **"İyi yönlerim, süratli ve iyi bir fiziğe sahip olmam... İyi sıçrıyorum, çok iyi koşuyorum... Tek eksiğim, sol ayağımla topa arzu ettiğim şekilde vuramayışım... Bir de bende gol olayı fazla gelişmedi... Bu da 18 yaşında başladı... Ondan önce benden gol atmam değil, sadece orta yapmam istendi... Benim görevim sadece ortalar yapmaktı... Belki o dönemlerde bana gol atılması öğretilseydi bugün başarılı olurdum..."**

**SORU:** "Golün tarifini yapar mısın?"

CEVAP: **"Futboldaki en güzel olay goldür... İki maçta üst üste gol attığım zaman çok mutlu oluyorum... Ama atamadığım zamanlar da inan abi çok üzülüyorum... Gol alanı benim mevkiim değil... Geçmişe baktığım zaman gol kralların hepsi santrfor.. En şanslı kesim de burası... Gol atacağım mantığı bende yerleşmedi..."**

**SORU:** "Hangi pozisyonlarda daha çok gol atabiliyorsun?"

CEVAP: **"Karşılaşmalarda sürekli kaleci ile karşı karşıya kalıyorum... Ama gol atamıyorum... Beni takımda en çok gol pozisyonuna Rıza sokuyor... Gerçekten beni çok iyi anlıyor. Ancak benim bu son sistemde gol atma şansım hemen hemen hiç yok... Bu sistemde tek şansım, sağdan ve soldan gelen uzun paslarda arkaya sarkan topları gole çevirebilmek... Golden uzağım..."**

**SORU:** "İdeal bir futbolcu sana göre nasıl olmalıdır?"

CEVAP: **"En büyük özelliği, çabukluk, topları iyi sçrama, ceza alanı veya altı pas içindeki topları çok iyi vurabilmeli."**

**SORU:** "Çekindiğin bir kaleci veya savunma oyuncusu var mı?"

CEVAP: **"Kaleci olarak yok... Ancak savunma oyuncusu olarak Fenerbahçeli Sedat'tan çok çekinirim. Kısa ve çabuk adamlar bana çok ters geliyor... Maç öncesinde rakip savunma elemanlarını nasıl geçerim diye birtakım düşüncelerim oluyor... Ancak maç içinde bunu eyleme dökmem mümkün olmuyor..."**

**SORU:** "İdarecinin tarifini yapar mısın?"

CEVAP: **"Bana göre idareciler, futbol hobisini tatmak için bu göreve geliyorlar... Tabii bu da çelişkileri de beraberinde getiriyor... İdarecilik, tamamiyle profesyonel bir olay... Avrupa'da da bu böyle..."**

**SORU:** "Avrupa ile aramızdaki fark sana göre nereden geliyor?"

CEVAP: **"Çok klasik olacak ama, tamamiyle tesis ve altyapıya dayanıyor... Böylesine imkânlara sahip bir ülkeyi de yenmek biraz haksızlık olur... Avrupalıların bizden diğer bir farkı da fizik gücünden geliyor. Ancak Türkiye' de hem tesis yok, hem de başarı çok kısa vadede isteniyor."**

**SORU:** "Kadının futbolcu hayatındaki yeri?"

CEVAP: **"Kadın-erkek ilişkisi Türkiye'de sağlıklı değil. Futbolcu bu tür ilişkiye rahat girebiliyor... Ama bu ilişkilerde daha dikkatli davranılırsa zararlı olacağı inancında değilim..."**

**SORU:** "Senin hoşlandığın kadın tipi nasıl olmalı?"

CEVAP: **"Klasik beğendiğim bir kadın tipi yok... Tamamiyle bir hissetme olayı...Esmer olmasını tercih ederim... Ben fiziğe daha çok önem veririm... Örneğin, bir Burçin Orhon... Fizik olarak çok çekici geliyor..."**

**SORU:** "Senin hayatında paranın yeri nedir? Bugüne kadar futboldan ne kazandın?"

CEVAP: **"İstediğim bir şeye ulaşmak için paramın olmasını arzu ederim... Büyük hırsım yok... Kendi isteklerimi tatmin edecek kadar param var... Bugüne kadar futboldan 1 ev, 1 araba aldım ve bankada 7-8 milyon kadar param var."**

**SORU:** "Siyasette, film dünyasında ve ekonomide kendi alanlarında ün yapmış, lider olmuş, beğendiğin kişiler?"

CEVAP: **"Siyasetçi olarak İsmet İnönü gibi olmak isterdim... Artist değil, bir yönetmen olmayı arzu ederdim... İşadamı olamayacağıma göre bu konuda beğendiğim kimse yok..."**

**SORU:** "Tekrar futbola dönelim... Bir maç boyunca saha içinde ne kadar koştuğunu biliyor musun?"

CEVAP: **"Bilmiyorum..."**

**SORU:** "Bir futbolcu maçta en fazla kaç dakika topla oynar?"

CEVAP: **"Metin abi, Türkiye'de bulunan tüm futbolcular topu çok fazla seviyorlar..."**

**SORU:** "Futbol yaşantında unutamadığın mutlu ve acı bir anın var mı?"

CEVAP: **"Trabzonspor'u deplasmanda 1-0 yenerek şampiyon olmamız en mutlu anımdır... Oradaki yaşadığım heyecanı hiç unutamam... Bu maçta heyecanın en doruk noktasına ulaştım... En fazla üzüldüğüm ise, averajla kaçırdığımız şampiyonluk..."**

**SORU:** "Sende seyircinin etkisi nedir?"

CEVAP: **"Seyirci gerçekten çok önemli bir faktör... Seyirci bizim velinimetimiz... Ama zaman zaman kendi takımlarının aleyhinde protestoları futbolcuları saha içinde yıkar ve çok etkiler... Örneğin ben, kendi seyircimden tepki aldığım an o maçta futbol oynamam mümkün olmuyor... Ben çok etkileniyorum."**

**SORU:** "Futbolu kaç yaşına kadar sürdürmek istiyorsun?"

CEVAP: **"28 veya 29 yaşında futbol yaşantımı noktalamak isterim. Her zaman güçlü olmam isteniyor... Şöhret olma hırsı bende maalesef yok... Planlı ve programlı yaşamdan sıkıldım... Bir seks olayını bile planlı ve programlı uygulamak zorundasın... Yapmak istediğin zaman yapamazsın... Kurallarla yaşamak zorundayız, bu da beni çok sıkıyor... İnan abi, bazen isyan edesim geliyor... Bu nedenle bu yaşlarda futboldan kopmak istiyorum."**

**SORU:** "Benim bildiğim kadarıyla, baban Tarık Tekin'le bir baba-oğuldan ziyade, bir antrenör, bir abi, bir hami ilişkileri içinde olduğunu sanıyorum... Babanı anlatır mısın?"

CEVAP: **Bir tek babama yalan söylemem... Ben babamın tenkitlerine çok inanırım... Benim bugünkü duruma gelmeme, futbolcu olmama en büyük yardımcımdır. Bir babanın yanı sıra, iyi de bir antrenördür... Her maçtan sonra otururuz, benim eksiklerimi dile getirir ve tartışırız... Babamın tek şikâyeti de, sol ayağımdan..."**

**SORU:** "Anne-baba özlemi senin için zor olmuyor mu?"

CEVAP: **"Evet abi, gerçekten zor... Ancak İstanbul'a geldiğim zaman üç bekâr arkadaşımla birlikte kalıyorduk... Şimdi ise yalnız kalıyorum... Bundan rahatsızlık duymuyorum. Ancak zaman zaman annemin yemeklerini özlüyorum."**

**SORU:** "Bir futbolcu nasıl beslenmeli?"

CEVAP: **"Bu konuda babam küçüklüğümden beri beslenme üzerinde dışarıdan kitaplar getirerek, kalori nispetine göre bilimsel olarak beslenmemi sağlamıştır... Ama en çok sevdiğim annemin yaptığı yaprak dolması ve zeytinyağlı enginar..."**

Evet... Yukarıdaki klasik sorularla Metin'in bilinmeyen yönlerini size tanıtmaya çalıştım...

Ama, benim dünyamdaki Metin bu değil... Metin, **"Beni bana bırak"** diyor...

Metin'i alacaksın, biraz seveceksin, biraz döveceksin, sonra üzüleceksin... Sonra da seyirciye kazandıracaksın...

Allah birisine meziyetler vermiş... Metin bu meziyetlerini kullanmasını bilmiyor... Metin, rehavete girmiş, erken doyuma ulaşmış ve kendi meziyetlerini unutmuş...

Metin oyun içinde bir parlıyor, bir sönüyor... Metin'in oyun içinde devamlılığı yok... Metin'in adalesi yorgun... Metin'in düşüncesi eksik... Keyfi gelecek de oyuna ağırlığını koyacak...

Kaç maçtır Metin sahalarda yok! Metin'in golünü de göremez olduk...

★★★

Böyle bir ortamda Galatasaray'a geleli iki yıl olmuştu... Aynı Metin'in düşünce ve psikolojik yaşantısını yaşadım...

Gazetelerde boy boy fotoğraflarım çıkıyor... Hayranlarım telefonla arıyor... Yolda yürürken herkes sırtımı sıvazlıyor...

Gençlik dedik ya, yaşantımda değişiklik olmaya başlamıştı... Ben farkında değildim... Sevilmek, sevgili olmak çok güzel bir şey... Ama ben, hem seks yapacağım, hem içki içeceğim, gece hayatım olacak, sonra da sahaya çıkıp gol atacağım ve seyircinin sevgilisi olacağım... Bu da imkânsız bir şey tabii...

Ben bunları yaptıktan sonra bir gün, Taksim'den Beyoğlu'na Hasnun Galip Sokağı'nda bulunan kulübe giderken, beni oğlu gibi seven, divan heyeti azası olan Malik Kefkef büyüğümle karşılaştım...

İki sene üst üste gol kralı olmuşum, üçüncü yıl da sezon başında 8 maçta tek golüm yok... Antrenmanlardan hep kaytarıyorum, sakatlığımı bahane ederek antrenmanlara çıkmamaya çalışıyorum, adale gücümü kaybetmişim... Ancak eğlencelerden de fedakârlık yapamıyorum...

Bu ortamda ve bu düşünceler içinde kulübe giderken, **"Sen kimsin?"** diye bir soruyla karşı karşıya kaldım... Bu soruyu yönelten, değerli büyüğüm Malik Kefkef'ti... Kravatımı düzelttim, selam verdim ve ismimi söyledim... Hemen ardından Malik abimin ikinci sorusu geldi: **"Sahada dökülen bir futbolcunun Beyoğlu'nda dolaşmaya hakkı yoktur"** dedi ve ağzındaki tükrüğü de yüzüme fırlattı...

Ben, yüzümdeki tükrüğü silerek Malik abimin yanından koşar adımlarla uzaklaştım...

Sonra ne mi oldu? Hayatımın yeni bir dönemi başlamıştı... Yani her şeyden elimi ayağımı çektim... Haftada bir gün o da maça çıkarken traş olurdum... Ve ben o sezon yine gol kralı olmuştum... Tahmin ediyorum, attığım 26 golle yine tahta oturdum...

Evet... Samimi olarak belirtmek isterim ki, bu tükrük bende "şok" etkisi yapmıştı ve haysiyetimi kazandıran bir **"damlacık"** oldu.

★★★

Metin, gel beraber yaşayalım... Ben yaşlılığımı, sen de gençliğini... Kaybedilmiş hiçbir şey yok... El ele verelim, içimizdeki ve beynimizdeki kötülükleri atalım...

Geçmişi unutalım, geleceğe bakalım... Sen işlenmemiş bir kristalsin... İşlendiğin zaman **"paha"** biçilmez bir değersin...